



SOČR

Symfonický orchestr
Českého rozhlasu

SOČR

v srdci Prahy

#vsrdciprahy



SOČR v srdci Prahy

Vážení posluchači,

vítáme vás v 99. koncertní sezoně Symfonického orchestru Českého rozhlasu! Čeká nás rok plný setkání s výjimečnými umělci, pestrými programy i několika novinkami. Na koncerty vás pozveme do různých prostor.

Řada **R – Rudolfinum** přinese sedm hudebních večerů. V české premiéře zahraje Linus Roth houslový koncert Mieczysława Weinberga **R2**. Robert Kružík uvede Sukovu smuteční symfonii Asrael **R1**. Christian Tetzlaff se k SOČRu vrátí s českou premiérou Houslového koncertu Ondřeje Adámka **R4** a francouzský klavírista Pierre-Laurent Aimard oslaví svou virtuózní hrou 150. výročí narození Maurice Ravela **R3**. Těšit se můžete i na Stravinského oratorium-operu Oedipus rex pod taktovkou šéfdirigenta Petra Popelky **R6**.

V řadě **O – Obecní dům** uvedeme skladby, které si pro zvukovou monumentalitu žádají velký prostor – například Saint-Saënsovu Varhanní **O1**. Na podiu se vystřídá řada skvělých interpretů, mezi nimi dirigenti Tomáš Hanus **O2**, Robert Jindra **O1**, Omer Meier Wellber **O3**, Jiří Habart **O5**, houslista Timothy Chooi **O4** a varhaník Christian Schmitt **O1**.

K mimořádným projektům řady **P – Premium** patří Zahajovací večer **P1**, na němž zahraje Marc Bouchkov Prokofjevův Druhý houslový koncert. Perly z muzikálů nabídne koncert ve Foru Karlín **P2**. A tenorista Daniel Matoušek se postará o zábavu na Novoročním koncertu **P3**, kde uvede slavné italské árie a písně.

Stále oblíbenější se stávají koncerty řady **B – Betlémská kaple**, na kterých se představí přední čeští hudebníci, včetně houslisty Daniela Mateje a klavíristy Jan Schulmeistera **B1**. Setkáte se s dirigentem Jiřím Habartem a sopranistkou Veronikou Rovnou **B2**, vyslechnete Koncerty pro marimbu **B3** či netradiční sólové koncerty pro fagot a klarinet pod taktovkou Roberta Jindry **B4**. Jiří a Chaazi Levíčkoví vám nabídnou autorský cyklus spirituálních písní Nad námi **B5**.

Tradičně připravujeme také řadu **S – Studio 1** Českého rozhlasu. V průběhu pěti večerů si zde vychutnáte jedinečnou atmosféru komorních koncertů, na kterých vám zahrají ansámblы složené z hudebníků SOČRu.

Přejeme vám sezonu plnou radosti ze společně prožitých zážitků!

S1 TRIO ČESKÉHO ROZHLASU

pondělí 15. 9. 2025 | 19.30 | Studio 1 – Český rozhlas

B1 MOZARTŮV DVOJKONCERT

Koncert vítězů Concertina Praga 2023

úterý 23. 9. 2025 | 19.30 | Betlémská kaple

Pelikán | Mozart | Martinů

S2 SUKOVO KVARTETO

pondělí 29. 9. 2025 | 19.30 | Studio 1 – Český rozhlas

P1 ZAHAJOVACÍ KONCERT

pondělí 6. 10. 2025 | 19.30 | Rudolfinum

Čajkovskij | Prokofjev | Strauss

R1 SYMFONIE ASRAEL

pondělí 13. 10. 2025 | 19.30 | Rudolfinum

veřejná generální zkouška v 10.00

Feld | Suk

P2 MUZIKÁL EXPRES

*Nejslavnější české i světové muzikály
v podání pěveckých hvězd*

středa 22. 10. 2025 | 19.30 | Forum Karlín

O1 SAINT-SAËNSOVA VARHANNÍ

pondělí 3. 11. 2025 | 19.30 | Obecní dům

veřejná generální zkouška v 10.00

Barber | Massenet | Saint-Saëns

S3 NÁVRAT KE KOŘENŮM

pondělí 10. 11. 2025 | 19.30 | Studio 1 – Český rozhlas

R2 ANDRIS POGA A ČAJKOVSKÉHO PATETICKÁ

pondělí 24. 11. 2025 | 19.30 | Rudolfinum

Gubajdulina | Weinberg | Čajkovskij

B2 JIŘÍ HABART A VERONIKA ROVNÁ

čtvrtek 11. 12. 2025 | 19.30 | Rudolfinum

Mozart | Süßmayr | Vranický

R3 PETR POPELKA

A PIERRE-LAURENT AIMARD

pondělí 22. 12. 2025 | 19.30 | Rudolfinum

veřejná generální zkouška v 10.00

Pärt | Ravel | Dvořák

P3 NOVOROČNÍ KONCERT

'O sole mio – nejslavnější italské písně a árie

neděle 4. 1. 2026 | 19.30 | Rudolfinum

Rossini | Puccini | Leoncavallo

O2 MAHLEROVA DRUHÁ

pondělí 12. 1. 2026 | 19.30 | Obecní dům

veřejná generální zkouška 11. 1. 2026 | 10.00

Mahler

O3 BEETHOVEN A DVOŘÁKOVA OSMÁ

pondělí 26. 1. 2026 | 19.30 | Obecní dům

Beethoven | Dvořák

O4 ČAJKOVSKÉHO HOUSLOVÝ KONCERT

pondělí 16. 2. 2026 | 19.30 | Obecní dům

veřejná generální zkouška v 10.00

Martinů | Čajkovskij | Prokofjev

R4 JONATHAN NOTT

A CHRISTIAN TETZLAFF

pondělí 23. 2. 2026 | 19.30 | Rudolfinum

Mahler | Adámek | Zemlinsky

O5 RACHMANINOVOVA DRUHÁ

pondělí 2. 3. 2026 | 19.30 | Obecní dům

Fibich | Glier | Rachmaninov

S4 RAPSDIE V BÍLÉM

pondělí 9. 3. 2026 | 19.30 | Studio 1 – Český rozhlas

B3 KONCERTY PRO MARIMBU

čtvrtek 12. 3. 2026 | 19.30 | Betlémská kaple

Albert | Holst | Lin

R5 HRAD KNÍŽETE MODROVOUSE

úterý 24. 3. 2026 | 19.30 | Rudolfinum
Bartók

O6 PETR POPELKA A BRAHMSOVY SYMFONIE I-II

pondělí 13. 4. 2026 | 19.30 | Obecní dům
Brahms

O7 PETR POPELKA A BRAHMSOVY SYMFONIE I-II

úterý 14. 4. 2026 | 19.30 | Obecní dům
Brahms

R6 RACHMANINOVŮV TŘETÍ KLAVÍRNÍ KONCERT

pondělí 20. 4. 2026 | 19.30 | Rudolfinum
veřejná generální zkouška v 10.00
Rachmaninov | Stravinskij

S5 KDO V ZLATÉ STRUNY ZAHRÁT ZNÁ – ANEK NAPŘÍČ GENERACEMI

pondělí 27. 4. 2026 | 19.30 | Studio 1 – Český rozhlas

B4 ROBERT JINDRA UVÁDÍ

čtvrtek 30. 4. 2026 | 19.30 | Betlémská kaple
Jolivet | Busoni | Cherubini | Strauss

B5 NAD NÁMI – ABOVE US

čtvrtek 28. 5. 2026 | 19.30 | Betlémská kaple
Leviček

R7 MOZART – CHOPIN – BERLIOZ

pondělí 15. 6. 2026 | 19.30 | Rudolfinum
Mozart | Chopin | Berlioz

Poslouchejte SOČR kdekoliv a kdykoliv

Symfonický orchestr Českého rozhlasu si nejlépe vychutnáte naživo. Nabízíme vám však i jiné možnosti. Vyberte si tu, která vám vyhovuje nejvíc.

Přejeme příjemný poslech!



přímé přenosy v den koncertu
od 19.30 vltava.rozhlas.cz



záznamy koncertů
d-dur.rozhlas.cz



Spotify
[Prague Radio Symphony Orchestra](#)



Apple Music
[Prague Radio Symphony Orchestra](#)



YouTube video záznamy koncertů
[Koncerty Českého rozhlasu](#)



Web audio a video záznamy koncertů
socr.rozhlas.cz



mujRozhlas.cz audio obsah
SOČR

Platforma HbbTV nabízí přes pět desítek vybraných koncertů SOČRu, které si můžete nově naladit na televizní obrazovce. Jednoduše přes červené tlačítko na stanicích ČRo.
rozhlas.cz/hbbtv



Premium

Zahajovací koncert
Muzikál expres
Novoroční koncert



Premium

Rudolfinum | Forum Karlín | 19.30 hodin

Na zahajovacím koncertě sezony 2025/2026 nás dirigent Tomáš Hanus zavede na působivé setkání s Romeem a Julií, Donem Juanem a zažijeme i Enšpíglova šibalství. Belgický houslista Marc Bouchkov přednese 2. houslový koncert Sergeje Prokofjeva. Další z večerů se ponese v muzikálovém duchu. Díky Dětskému pěveckému sboru Českého rozhlasu, Monice Absolonové a Václavu Noid Bártovi zavítáme mimo jiné na muzikály Fantom opery, Johanka z Arcu a Sunset Boulevard. Večer slavných italských árií a písní od Giacoma Pucciniho, Gioacchina Rossiniho nebo Rugerra Leoncavalla nás pak svátečně naladí na nový rok 2026.



1 Zahajovací koncert

pondělí 6 | 10 | 2025 | Rudolfinum

- Petr Iljič Čajkovskij:** Romeo a Julie.
Fantazie pro velký orchestr
- Sergej Prokofjev:** Koncert pro housle
a orchestr č. 2 g moll
- Richard Strauss:** Don Juan
- Richard Strauss:** Enšpíglova šibalství

Tomáš Hanus dirigent
Marc Bouchkov housle

Délka koncertu 100 min.

Zahajovací koncert	1 400	900	700	500	300	180
Muzikál expres	1 200	900	700	500	300	180
Novoroční koncert	1 200	900	700	500	300	180



2 Muzikál expres

*Nejslavnější české i světové muzikály v podání
pěveckých hvězd*

středa **22 | 10 | 2025** | Forum Karlín

Fantom opery | Sunset Boulevard
Jesus Christ Superstar | Bídníci
Ples upírů | Elisabeth | Oliver!
Johanka z Arku | Dracula a další

Jakub Židek dirigent
Monika Absolonová
Václav Noid Bárta
Michaela Gemrotová-Štiková
Tomáš Savka
Pavel Klimenda
Jakub Hübner
Pavel Režný
Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu
Věra Hrdinková sbormistryně

Délka koncertu 90 min.

3 Novoroční koncert

'O sole mio – nejslavnější italské písně a árie

neděle **4 | 1 | 2026** | Rudolfinum

Gioachino Rossini | Giacomo Puccini
Ruggero Leoncavallo | Giuseppe Verdi

'O sole mio | Santa Lucia | Caruso
Nessun dorma a další

Jan Kučera dirigent
Daniel Matoušek tenor
Barbora Kubíková mandolína, kytara
Ahmad Hedar klavír, zpěv

Délka koncertu 90 min.



Rudolfinum

Symfonie Asrael

**Andris Poga
a Čajkovského Patetická**

**Petr Popelka
a Pierre-Laurent Aimard**

Jonathan Nott a Christian Tetzlaff

Hrad knížete Modrovouse

**Rachmaninovův
Třetí klavírní koncert**

Mozart–Chopin–Berlioz





Rudolfinum

Dvořákova síň | 19.30 hodin

Rudolfinská abonentní řada přináší sedm dramaturgicky atraktivních hudebních večerů. V české premiéře zahraje Linus Roth houslový koncert Mieczysława Weinberga. Robert Kružík uvede Sukovu smuteční symfonii Asrael. Christian Tetzlaff se vrací k rozhlasovým symfonikům s českou premiérou houslového koncertu Ondřeje Adámka. Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu nám připomene 90. narozeniny estonského skladatele Arvo Pärta a francouzský klavírista Pierre-Laurent Aimard svou snově virtuózní hrou oslaví 150. výročí narození Maurice Ravela. Těšme se na koncertní provedení Bartókovy opery Modrovousův hrad s basistou Güntherem Groissböckem v nastudování Roberta Jindry, na Stravinského oratorium-operu Oedipus rex pod taktovkou šéfdirigenta Petra Popelky i na Feldův koncert pro violoncello s Tomášem Jamníkem!

Rudolfinum & Obecní dům 14 koncertů	5000	4600	4200	3900	2400	
Rudolfinum 7 koncertů	3600	3200	2700	2300	1800	
Jednotlivé vstupné	1 100	900	700	500	300	180



R1 Symfonie Asrael

pondělí 13 | 10 | 2025
veřejná generální zkouška v 10.00

Jindřich Feld: Koncert pro violoncello a orchestr
Josef Suk: Symfonie č. 2 „Asrael“

Robert Kružík dirigent
Tomáš Jamník violoncello

Délka koncertu 110 min.



22 Andris Poga a Čajkovského Patetická

pondělí **24 | 11 | 2025**

Sofia Gubajdulina: Märchen-Poem

Mieczysław Weinberg: Koncert pro housle

Petr Iljič Čajkovskij: Symfonie č. 6 h moll „Patetická“

Andris Poga dirigent

Linus Roth housle

Délka koncertu 105 min.

**Přijďte dřív | Talichův salonek | 1. patro
18.30–19.15 hodin**

23 Petr Popelka a Pierre-Laurent Aimard

pondělí **22 | 12 | 2025**
veřejná generální zkouška v 10.00

Arvo Pärt: Our Garden

Maurice Ravel: Koncert pro klavír G dur

Antonín Dvořák: Symfonie č. 6 D dur

Petr Popelka dirigent

Pierre-Laurent Aimard klavír

Délka koncertu 90 min.



34 Jonathan Nott a Christian Tetzlaff

pondělí 23 | 2 | 2026

Gustav Mahler: Blumine

Ondřej Adámek: Koncert pro housle, česká premiéra

Alexander Zemlinsky: Mořská panna,
symfonická báseň

Jonathan Nott dirigent

Christian Tetzlaff housle

Délka koncertu 90 min.

35 Hrad knížete Modrovouse

úterý 24 | 3 | 2026

Béla Bartók: Hrad knížete Modrovouse

Robert Jindra dirigent

Szilvia Vörös mezzosoprán

Günther Groissböck bas

Délka koncertu 60 min.



36 Rachmaninovův Třetí klavírní koncert

pondělí 20 | 4 | 2026
veřejná generální zkouška v 10.00

Sergej Rachmaninov: Koncert pro klavír č. 3 d moll
Igor Stravinskij: Oedipus rex

Petr Popelka dirigent
Isata Kanneh-Mason klavír
Pražský filharmonický sbor
tenor, Oedipus v *jednání*
Ester Pavlů mezzosoprán, Jokasta
Jiří Brückler baryton, Kreon a posel
Pavel Švingr bas, Teiresias
Daniel Matoušek tenor, pastýř
Igor Bareš vypravěč

Délka koncertu 110 min.

Přijďte dřív | Talichův salonek | 1. patro
18.30–19.15 hodin

37 Mozart–Chopin–Berlioz

pondělí 15 | 6 | 2026

Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert pro klavír č. 23
A dur KV 488
Fryderyk Chopin: Variace na Là ci darem la mano
Hector Berlioz: Harold v Itálii

Erina Yashima dirigentka
Martin Kasík klavír
Josef Špaček viola

Délka koncertu 110 min.



Obecní dům

Saint-Saënsova Varhanní

Mahlerova Druhá

Beethoven a Dvořákova Osmá

Čajkovského Houslový koncert

Rachmaninovova Druhá

**Petr Popelka
a Brahmsovy symfonie I–II**

**Petr Popelka
a Brahmsovy symfonie III–IV**



Obecní dům

Smetanova síň | 19.30 hodin

Rozhlasová symfonikové vkročí do Smetanovy síně Obecního domu majestátně i romanticky. Sólo v Massenetově klavírním koncertu přednese český klavírista Marek Kozák. Dirigent Robert Jindra a varhaník Christian Schmitt nás provedou monumentální Třetí symfonií Camilla Saint-Saëns. Spolupráce SOČRu, Českého filharmonického sboru Brno a dirigenta Tomáše Hanuse vyústí v uvedení Mahlerovy Druhé symfonie. Beethovenův Koncert pro housle, violoncello a klavír v originální úpravě pro akordeon, mandolínu a klavír představí izraelští umělci Guy Mintus a Jacob Reuven. Koncertní řada potom vyvrcholí provedením všech čtyř Brahmsových symfonií během dvou dubnových večerů, a to v nastudování šéfdirigenta Petra Popelky.



01 Saint-Saënsova Varhanní

pondělí 3 | 11 | 2025
veřejná generální zkouška v 10.00

Samuel Barber: Toccata Festiva
Jules Massenet: Koncert pro klavír Es dur
Camille Saint-Saëns: Symfonie č. 3 „Varhanní“

Robert Jindra dirigent
Marek Kozák klavír
Christian Schmitt varhany

Délka koncertu 110 min.

Rudolfinum & Obecní dům 14 koncertů	5000	4600	4200	3900	2400	
Obecní dům 7 koncertů	3600	3200	2700	2300	1800	
Jednotlivé vstupné	1 100	900	700	500	300	180



02 Mahlerova Druhá

pondělí 12 | 1 | 2026
veřejná generální zkouška
neděle 11 | 1 | 2026 v 10.00

Gustav Mahler: Symfonie č. 2

Tomáš Hanus dirigent

Kateřina Kněžíková soprán

Václava Krejčí Housková mezzosoprán

Český filharmonický sbor Brno

Délka koncertu 80 min.

Přijďte dřív | Cukrárna | 1. patro
18.30–19.15 hodin

03 Beethoven a Dvořákova Osmá

pondělí 26 | 1 | 2026

Ludwig van Beethoven: Koncert pro housle,
violoncello a klavír v úpravě pro akordeon,
mandolínu a klavír

Antonín Dvořák: Symfonie č. 8 G dur

Omer Meir Wellber dirigent, akordeon

Guy Mintus klavír

Jacob Reuven mandolína

Délka koncertu 90 min.



04 Čajkovského Houslový koncert

pondělí 16 | 2 | 2026
veřejná generální zkouška v 10.00

Bohuslav Martinů: Předehra pro orchestr H. 345
Petr Iljič Čajkovskij: Koncert pro housle D dur
Sergej Prokofjev: Romeo a Julie, výběr z baletu

Alevtina Ioffe dirigentka
Timothy Chooi housle

Délka koncertu 90 min.

Přijďte dříve | Cukrárna | 1. patro
18.30–19.15 hodin

05 Rachmaninovova Druhá

pondělí 2 | 3 | 2026

Zdeněk Fibich: Šárka, předehra k opeře
Reinhold Gliere: Koncert pro koloraturní
soprán a orchestr
Sergej Rachmaninov: Symfonie č. 2

Jiří Habart dirigent
Veronika Ravná soprán

Délka koncertu 105 min.

06 Petr Popelka a Brahmsovy symfonie I–II

pondělí 13 | 4 | 2026

Johannes Brahms:

Symfonie č. 1 c moll

Symfonie č. 2 D dur

Petr Popelka dirigent

Délka koncertu 110 min.

07 Petr Popelka a Brahmsovy symfonie III–IV

úterý 14 | 4 | 2026

Johannes Brahms:

Symfonie č. 3 F dur

Symfonie č. 4 e moll

Petr Popelka dirigent

Délka koncertu 95 min.





B

Betlémská kaple

Mozartův Dvojkoncert
Jiří Habart a Veronika Rovná
Koncerty pro marimbu
Robert Jindra uvádí
Nad námi – Above Us

3

Betlémská kaple

19.30 hodin

Pět večerů, čtyři premiéry. Daniel Matejča a Jan Schulmeister v Mozartově koncertu pro housle, klavír a orchestr. Straussovy dialogy fagotu a klarinetu s vynikajícími hráči Janem Hudečkem a Johannesem Schittlerem. Zářivé Mozartovo Exultate jubilate v podání sopranistky Veroniky Rovné. Přenesou tóny koncertu skladatele Chin-Cheng Lina japonskou princeznu Kaguyu zpátky na Měsíc, odkud sestoupila? Belgický virtuóz Ludwig Albert a jeho žák Ladislav Bilan Jr. budou rozplétat její dávný příběh magickým zvukem marimb. Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu se představí v projektu Jiřího Levíčka. Nechte se unést hudbou abonentní řady B!



31 Mozartův Dvojkonzert

Konzert vítězů Concertina Praga 2023

úterý 23 | 9 | 2025

Jaroslav Pelikán: Concerto in d pro housle a orchestr, světová premiéra

Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert pro housle, klavír a orchestr D dur KV Anh. 56 [315f]

Bohuslav Martinů: Tre ricercari

Jaroslav Kyzlink dirigent

Daniel Matejča housle

Jan Schulmeister klavír

Délka koncertu 60 min.

Betlémská kaple 5 koncertů	1 400	1 100	800			
Jednotlivé vstupné	600	500	400			



32 Jiří Habart a Veronika Rovná

čtvrtek 11 | 12 | 2025

Wolfgang Amadeus Mozart: Exsultate, jubilate

Franz Xaver Süssmayr: Sinfonia turchesca

Pavel Vranický: Symfonie c moll

Jiří Habart dirigent

Veronika Rovná soprán

Délka koncertu 70 min.

33 Koncerty pro marimbu

čtvrtek 12 | 3 | 2026

Ludwig Albert: The Universe. Dvojkoncert pro dvě marimby a smyčcový orchestr

Gustav Holst: Venuše, nositelka míru

Ching-Chen Lin: Koncert pro marimbu č. 5.
Vyprávění o sběrači bambusu

Andrés Maurette O'Brien dirigent

Ludwig Albert marimba

Ladislav Bilan Jr. marimba

Délka koncertu 55 min.



34 Robert Jindra uvádí

čtvrtek 30 | 4 | 2026

André Jolivet: Koncert pro fagot a komorní orchestr

Ferruccio Busoni: Concertino pro klarinet
a komorní orchestr

Luigi Cherubini: Koncertní předehra G dur

Richard Strauss: Duett-concertino pro klarinet,
fagot a komorní orchestr

Robert Jindra dirigent

Jan Hudeček fagot

Johannes Schittler klarinet

Délka koncertu 55 min.

35 Nad námi – Above Us

čtvrtek 28 | 5 | 2026

Jiří a Chaazi Levíčkoví: Nad námi – Above Us,
cyklus spirituálních písní
premiéra skladby na objednávku SOČRu

Bastien Stil dirigent

Chaazi Levíček zpěv

Jiří Levíček klavír, varhany

Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu

Věra Hrdinková sbormistryně

Délka koncertu 60 min.



Studio 1

Trio Českého rozhlasu

Sukovo kvarteto

Návrat ke kořenům

Rapsodie v bílém

**Kdo v zlaté struny zahrát zná –
aneb napříč generacemi**



Studio 1

19.30 hodin

Navštivte nás na Vinohradské 12. Studiové koncerty Symfonického orchestru Českého rozhlasu nabízejí jedinečnou příležitost zažít klasickou hudbu v atraktivním prostředí rozhlasového studia. Každý koncert je pečlivě připravený tak, aby spojoval špičkové umělce, inspirativní dramaturgii a výjimečné hudební zážitky. Díky akustice studia a blízkosti mezi interprety a publikem vzniká atmosféra, která dává každému vystoupení osobitý rozměr. Studiové koncerty jsou místem, kde se hudba setkává s posluchačem v té nejčistší podobě. Koncerty živě přenáší Český rozhlas D-dur.

S1 Trio Českého rozhlasu

pondělí 15 | 9 | 2025

S2 Sukovo kvarteto

pondělí 29 | 9 | 2025

S3 Návrat ke kořenům

pondělí 10 | 11 | 2025

S4 Rapsodie v bílém

pondělí 9 | 3 | 2026

S5 Kdo v zlaté struny zahrát zná – aneb napříč generacemi

pondělí 27 | 4 | 2026

Jednotlivé vstupné	200					
--------------------	-----	--	--	--	--	--

Veřejné generální zkoušky

R1 | Symfonie Asrael

pondělí 13 | 10 | 2025 | 10.00 hodin
Rudolfinum

O1 | Saint-Saënsova Varhanní

pondělí 3 | 11 | 2025 | 10.00 hodin
Obecní dům

R3 | Petr Popelka a Pierre-Laurent Aimard

pondělí 22 | 12 | 2025 | 10.00 hodin
Rudolfinum

O2 | Mahlerova Druhá

neděle 11 | 1 | 2026 | 10.00 hodin
Obecní dům

O4 | Čajkovského Houslový koncert

pondělí 16 | 2 | 2026 | 10.00 hodin
Obecní dům

R6 | Rachmaninovův Třetí klavírní koncert

pondělí 20 | 4 | 2026 | 10.00 hodin
Rudolfinum

Otevřené zkoušky

Otevřené zkoušky nabízejí jedinečnou možnost pro milovníky hudby nahlédnout do zákulisí příprav koncertů SOČRu. Návštěvníci mohou být přítomni při nácviu skladeb a zažít atmosféru, která panuje během běžných zkoušek v autentickém prostředí Studia 1.

Tato zkušenost umožňuje sledovat detailní práci dirigenta a hudebníků na tvorbě skladby, která později zazní na koncertních pódiiích.

Otevřené zkoušky poskytují nejen hlubší porozumění samotné hudbě, ale také odhalují úsilí a preciznost, jež stojí za každým vystoupením.

Kapacita zkoušky je v každém čase omezena na 50 míst.

Otevřená zkouška I

sobota 20 | 12 | 2025 | 10.00 a 11.45 hodin
Studio 1 – Český rozhlas

Johannes Brahms: Symfonie č. 1–4

Petr Popelka dirigent

Otevřená zkouška II

sobota 11 | 4 | 2026 | 10.00 a 11.45 hodin
Studio 1 – Český rozhlas

Antonín Dvořák: Symfonie č. 6 D dur

Petr Popelka dirigent

Jednotlivé vstupné	200					
--------------------	-----	--	--	--	--	--

Jednotlivé vstupné	100					
--------------------	-----	--	--	--	--	--

Vlnohraní Nevážný pořad o vážné hudbě pro rodiče s dětmi

Vlnohraní je cyklus interaktivních koncertů pořádaných Českým rozhlasem, který otevírá fascinující svět hudby dětem ve věku 5 až 10 let. Koncerty nejsou jen o poslechu – děti mají příležitost stát se součástí hudebního dění, tvořit a objevovat hudbu prostřednictvím zábavných a vzdělávacích aktivit.

Koncerty probíhají ve Studiu S1 Českého rozhlasu a dalších vybraných pražských sálech. Programem provází herečka a moderátorka Českého rozhlasu Vltava Jana Trojanová, jejíž energie a humor vtahují děti do příběhů koncertů. Autorkou scénářů a hravých aktivit je sbormistryně Martina Spiritová, která připravuje programy tak, aby byly nejen poutavé, ale také podněcovaly zvědavost a kreativitu. Děti se setkávají s hráči Symfonického orchestru Českého rozhlasu či talentovanými sólisty. Každý koncert zahrnuje nahrávání, kdy si malí posluchači odnášejí zvukovou vzpomínku na svůj jedinečný hudební zážitek.

Vlnohraní není jen koncert – je to dobrodružná cesta do světa melodií, která inspiruje a přináší radost nejen dětem, ale i rodičům. Přijďte s námi objevit kouzlo hudby a zažít nezapomenutelné chvíle!

V1 | Nebe plné not

sobota 11 | 10 | 2025 | 15.00 hodin

Studio 1 – Český rozhlas

V2 | Hudba na talíři

sobota 8 | 11 | 2025 | 15.00 hodin

Studio 1 – Český rozhlas

V3 | Lou-skáče-k

sobota 6 | 12 | 2025 | 15.00 hodin

Pražská konzervatoř

V4 | Malování hudbou

sobota 17 | 1 | 2026 | 15.00 hodin

Studio 1 – Český rozhlas



rozhlas.cz/vlnohrani

Premium

MUZIKÁL EXPRES

22. 10. 2025 | 19.30 | Forum Karlín

FANTOM OPERY | SUNSET BOULEVARD
JESUS CHRIST SUPERSTAR | BÍDNÍCI
JOHANKA Z ARKU A DALŠÍ

Jakub Židek dirigent

Monika Absolonová | Václav Noid Bárta

Michaela Gemrotová-Štiková | Vendula Příhodová

Tomáš Savka | Pavel Klimenda | Jakub Hübner

Pavel Režný | Dětský pěvecký sbor Českého

rozhlasu | Věra Hrdinková sbormistryně

Symfonický orchestr Českého rozhlasu

DÍKY NÁM UŽ NIKDY NEZMEŠKÁTE ŽÁDNÝ TÓN!

Stačí pár kliknutí a budete vědět
vše o koncertech, zákulisních
novinkách i zajímavostech ze světa
symfonické hudby.

Přihlaste se k odběru našeho newsletteru
na socr.rozhlas.cz

STUDENTI ZA PŮLKU

Ta správná porce emocí a hudby
za poloviční cenu!

Využijte **50%** slevu
na nákup vstupenek.

*Sleva je určena studentům do 26 let

Informace k prodeji vstupenek

V 99. koncertní sezoně nabízíme k zakoupení:

VELKÉ ABONMÁ

RO – RUDOLFINUM & OBECNÍ DŮM

14 koncertů

ABONMÁ R – RUDOLFINUM

R – RUDOLFINUM | 7 koncertů

ABONMÁ O – OBECNÍ DŮM

O – OBECNÍ DŮM | 7 koncertů

ABONMÁ B – BETLÉMSKÁ KAPLE

B – BETLÉMSKÁ KAPLE | 5 koncertů

JEDNOTLIVÉ VSTUPENKY

P – PREMIUM | 3 koncerty

R – RUDOLFINUM | 7 koncertů

O – OBECNÍ DŮM | 7 koncertů

B – BETLÉMSKÁ KAPLE | 5 koncertů

S – STUDIO 1 | 5 koncertů

VEŘEJNÉ GENERÁLNÍ ZKOUŠKY

R – RUDOLFINUM | 3 zkoušky

O – OBECNÍ DŮM | 3 zkoušky

OTEVŘENÉ ZKOUŠKY

S – STUDIO 1 | 2 zkoušky

Důležité termíny prodeje

úterý 15 | 4 | 2025

- _ zahájení prodeje všech abonmá **RO, R, O a B**
- _ zahájení prodeje jednotlivých vstupenek na řady **P a S**
- _ zahájení prodeje vstupenek na **veřejné generální zkoušky** a **otevřené zkoušky**

úterý 15 | 4 – pondělí 30 | 6 | 2025

- _ rezervace abonentních míst všem stávajícím abonentům tradičních abonentních řad (**R, O, RO a B**)

pondělí 28 | 4 | 2025

- _ zahájení prodeje jednotlivých vstupenek na řady **R, O a B**

úterý 1 | 7 | 2025

- _ uvolnění neobnovených abonentních míst do prodeje

Přehled cen vstupného

2025/2026

Kategorie	1
Koncertní řada	
Rudolfinum & Obecní dům Velké abonmá 14 koncertů	5 000
Rudolfinum 7 koncertů	3 600
Obecní dům 7 koncertů	3 600
Betlémská kaple 5 koncertů	1 400
Rudolfinum jednotlivé vstupné	1 100
Obecní dům jednotlivé vstupné	1 100
Betlémská kaple jednotlivé vstupné	600
Studio 1 jednotlivé vstupné	200
Prémiový koncert P1 jednotlivé vstupné	1400
Prémiový koncert P2 jednotlivé vstupné	1200
Prémiový koncert P3 jednotlivé vstupné	1200
Veřejné generální zkoušky jednotlivé vstupné	200
Otevřené zkoušky jednotlivé vstupné	100

2	3	4	5	6
4600	4200	3 900	2 400	
3200	2700	2 300	1 800	
3200	2 700	2 300	1 800	
1 100	800			
900	700	500	300	180
900	700	500	300	180
500	400			
900	700	500	300	180
900	700	500	300	180
900	700	500	300	180

Abonentní vstupenky

V letošní 99. sezoně vám nabízíme možnost zakoupení samostatných abonentních řad, které se budou konat v **Rudolfinu** a **Obecním domě**, přičemž každá z řad obsahuje **7 koncertů**.

Dále si můžete zakoupit **Velké abonmá**, které vznikne spojením abonentní řady v Rudolfinu a Obecním domě a obsahuje celkem **14 koncertů**. Je cenově nejvýhodnější, jeden koncert v I. cenové kategorii vás vyjde na **357 Kč**, což je o **157 Kč** méně, než v případě abonentní řady Rudolfinum či Obecní dům. V **Betlémské kapli** můžete navštívit celkem **5 koncertů**.

Zakoupením abonentní vstupenky získáváte řadu výhod. Na vstupence naleznete termíny všech vámi zakoupených koncertů.

Pokud jste abonentem předchozí sezony, vaše místo vám automaticky rezervujeme a máte nárok si ho obnovit od **15. dubna** do **30. června 2025**. Neobnovené abonentky uvolníme **1. července 2025** zpět do prodeje.

Abonentky můžete zakoupit osobně v Prodejně Českého rozhlasu nebo online na **socr.rozhlas.cz**.

VÝHODY PŘI NÁKUPU ABONMÁ

Cena abonentní vstupenky představuje **slevu až 50 %** oproti základní ceně jednotlivých vstupenek.

- Na všechny koncerty vybrané řady máte zajištěno **své oblíbené místo, které vám do příště automaticky rezervujeme**.
- Jako držitel/ka abonmá získáváte **slevu ve výši 20 %** na nákup dalších **jednotlivých vstupenek**.

DALŠÍ SLEVY PRO VYBRANÉ SKUPINY:

50 % pro děti a studenty (do 26 let)

50 % pro držitele ZTP, ZTP/P (včetně doprovodu)

20 % na abonentní řadu **B**, pouze pokud máte zakoupeno Velké abonmá **RO** či řadu Rudolfinum **R** nebo Obecní dům **O**

DALŠÍ UŽITEČNÉ INFORMACE

Možnost zakoupit abonentní vstupenku končí v den konání prvního koncertu zvolené abonentní řady.

- Abonentka je **přenosná**, mohou ji využít vaši rodinní příslušníci, přátelé či známí.
- V případě ztráty lze (podle jména) vaši abonentní vstupenku dohledat a vytisknout duplikát.
- Noví abonentí mají možnost si brožuru a katalog vyzvednout na prvním abonentním koncertě.

Jednotlivé vstupenky

Jednotlivé vstupenky na koncerty řady **P** a **S** lze zakoupit od **15. dubna 2025**.

Jednotlivé vstupenky na koncerty řady **R**, **O** a **B** lze zakoupit od **28. dubna 2025**.

Vstupenky můžete zakoupit osobně v **Prodejně Českého rozhlasu** nebo online na **socr.rozhlas.cz** nebo na **colosseumticket.cz**.

Vstupenky na koncerty konané v Rudolfinu lze zakoupit také v pokladně Rudolfinu.

Vstupenky na koncerty konané v Obecním domě lze zakoupit také v pokladně Obecního domu.

DALŠÍ SLEVY PRO VYBRANÉ SKUPINY:

50 % pro děti a studenty (do 26 let)

50 % pro držitele ZTP, ZTP/P (včetně doprovodu)

30 % pro osoby starší 65 let včetně

20 % pro abonenty SOČRu

20 % pro zaměstnance Českého rozhlasu
a členy Klubu Radioservis

Slevy nelze vzájemně kombinovat.

Slevy se neposkytují v kategorii empora a stání.

Vstupenky na veřejné generální zkoušky

Vstupenky na veřejné generální zkoušky řady **R** a řady **O** lze zakoupit od **15. dubna 2025** online na **socr.rozhlas.cz**, na **colosseumticket.cz** nebo osobně v **Prodejně Českého rozhlasu**.

Vstupenky na veřejné generální zkoušky v Rudolfinu lze zakoupit také v pokladně Rudolfinu.

Vstupenky na veřejné generální zkoušky v Obecním domě lze zakoupit také v pokladně Obecního domu.

Vstupenky na veřejné generální zkoušky je možné **objednat hromadně (nad 20 ks)**. V takovém případě vám vstupenky doručíme poštou nebo elektronicky po zaplacení faktury či rezervace.

Objednávkový formulář najdete na našich webových stránkách **socr.rozhlas.cz** nebo si ho můžete vyžádat na **socr@rozhlas.cz**.

Na veřejné generální zkoušky nabízíme zvýhodněné vstupné 170 Kč, které je určeno:

- pro držitele ZTP, ZTP/P (včetně doprovodu)
- pro abonenty SOČRu
- pro zaměstnance Českého rozhlasu
a členy Klubu Radioservis

Jiné slevy nelze uplatnit.

Další užitečné informace

Na veřejných generálních zkouškách obvykle můžete vidět orchestr, dirigenta a hosty v tvůrčím procesu. Jsou vhodné pro studenty uměleckých škol. I tomu je přizpůsobena jednotná výše vstupného **200 Kč**.

Studenti za půlku

Studentům středních a vysokých škol nabízíme možnost uplatnit na nákup vstupenek **50 % slevu** ve všech cenových kategoriích ve všech koncertních řadách, s výjimkou řady S, veřejných generálních zkoušek a otevřených zkoušek. Při nákupu stačí v nákupním formuláři zakliknout daný druh slevy.

Při vstupu na koncert **je potřeba se prokázat studentským dokladem (ISIC)**. Zakoupenou vstupenku a doklad zkontroluje pořadatelská služba.

Výměna a vrácení vstupenek

V případě, že se koncertu nemůžete zúčastnit, je možné danou vstupenku vyměnit za jinou ve stejné cenové kategorii nejpozději 3 pracovní dny před datem konání koncertu nebo ji věnovat někomu jinému. Finanční prostředky za vstupenky vracíme pouze v případě, je-li koncert zrušen bez náhrady.

Doplňující informace a všeobecné obchodní podmínky najdete na socr.rozhlas.cz

Prodejní místa

Online prodej

Veškeré vstupenky včetně abonentních je možné zakoupit online na socr.rozhlas.cz nebo na colosseumticket.cz.

Kamenné prodejny

PRODEJNA ČESKÉHO ROZHLASU
POKLADNA V RUDOLFINU
POKLADNA V OBEČNÍM DOMĚ

PRODEJNA ČESKÉHO ROZHLASU
prodej abonmá a jednotlivých vstupenek na koncerty
konané ve všech sálech

Vinohradská 12, Praha 2

Otevírací doba: Po–Pá 9.00–18.30 hodin

e-mail: socr@rozhlas.cz

tel.: +420 221 551 349

Osobní vyzvednutí abonentek pouze v termínu

úterý 15 | 4 – pátek 25 | 4 | 2025

9.00–17.30 hodin

POKLADNA V RUDOLFINU
prodej jednotlivých vstupenek na koncerty
konané v Rudolfinu

Alšovo nábřeží 12, Praha 1

Otevírací doba: Po–Pá 10.00–18.00 hodin

tel.: +420 227 059 227

V den koncertu SOČRu je pokladna otevřená do začátku koncertu.

POKLADNA V OBEČNÍM DOMĚ
prodej jednotlivých vstupenek na koncerty
konané v Obecním domě

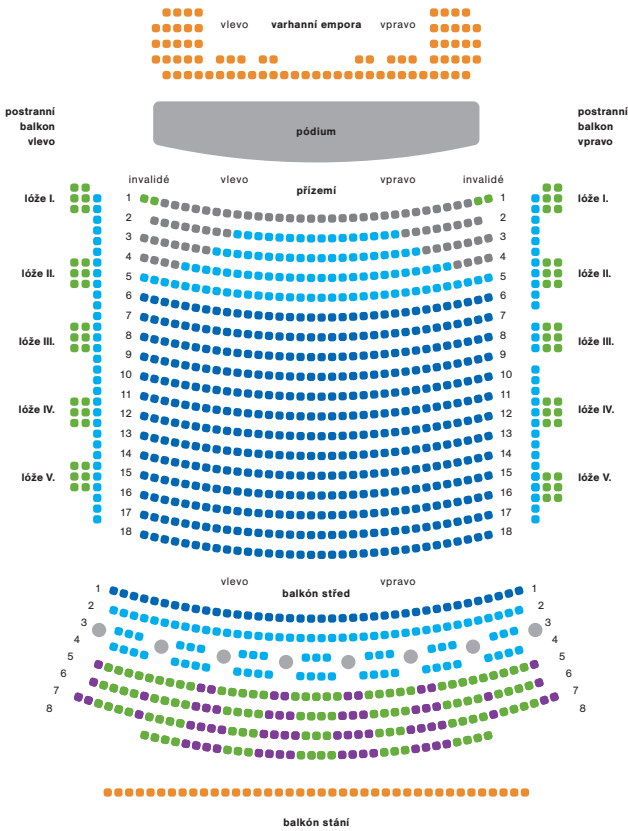
Náměstí Republiky 5, Praha 1

Otevírací doba: Po–Pá 10.00–19.00 hodin

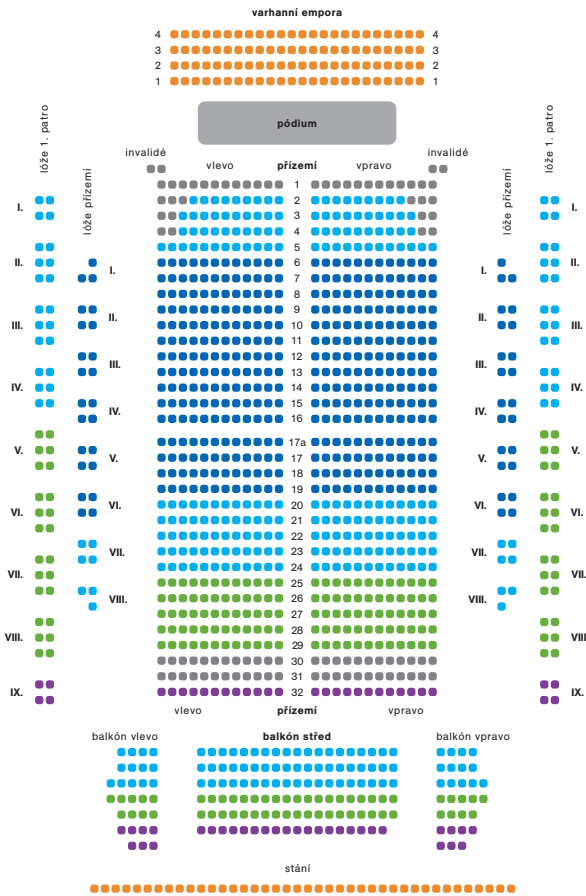
tel.: +420 222 002 101

V den koncertu SOČRu je pokladna otevřená do začátku koncertu.

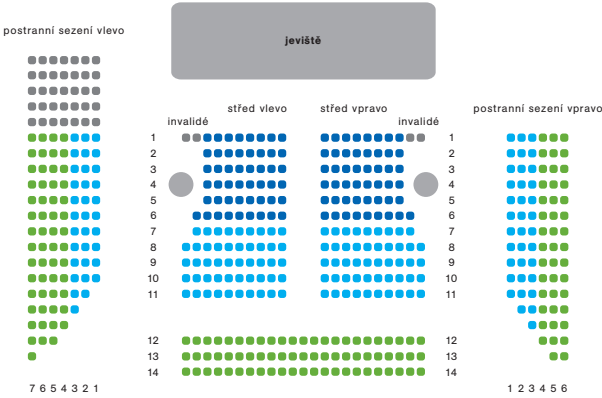
Rudolfinum



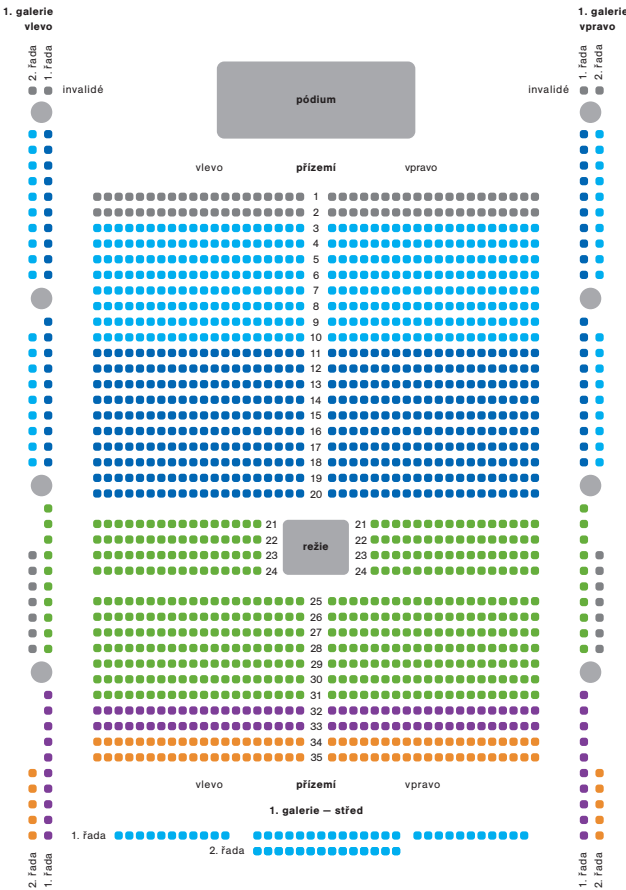
Obecní dům



Betlémská kaple



Forum Karlín



Kontakty

Symfonický orchestr Českého rozhlasu
Vinohradská 12 | Praha 2

Jakub Čížek
ředitel orchestru
tel.: 221 551 242 | jakub.cizek@rozhlas.cz

Ondřej Kotrč
manažer orchestru
tel.: 221 551 403 | ondrej.kotrc@rozhlas.cz

Markéta Kohoutová
producent orchestru
tel.: 221 551 412 | marketa.kohoutova@rozhlas.cz

Eliška Šedivá
fundraising, PR a marketing
tel.: 221 551 501 | eliska.sediva@rozhlas.cz

Jitka Novotná
odborný redaktor
jitka.novotna@rozhlas.cz

Marie Šnokhausová
prodej vstupenek
tel.: 221 551 402 | marie.snokhausova@rozhlas.cz

Eva Zbytovská
notový archiv
tel.: 221 552 644 | eva.zbytovska@rozhlas.cz

Děkujeme

Hlavní finanční partner



Hlavní mediální partner



Partneři



Mediální partneři





SOČR

Symfonický orchestr
Českého rozhlasu

socr.rozhlas.cz