

Strhující Brad Mehldau se SOČRem

... a to v neděli 15. října v Rudolfinu! Jeden z nejinspirativnějších jazzových klavíristů současnosti přijede s projektem, ve kterém střídá úpravy Bachových děl a sólové improvizace na Bachovy motivy. Provede také svůj vlastní Koncert pro klavír a orchestr. Taktovky se ujme Clark Rundell, dirigent, který obsáhl rozmanité spektrum žánrů. Koncert živě vysílá Český rozhlas Vltava.

Američan Brad Mehldau (1970), megahvězda mezinárodní jazzové scény, se jako improvizující interpret s jistotou pohybuje v průsečících mnoha poloh. Od počátku 90. let intenzivně koncertuje a natáčí. Vedle spousty dalších impulsů, které dokáže osobitě zpracovat, umí suverénně navázat i na klasiku, která ho po celou jeho dráhu inspiruje. V „bachovské“ části večera tak propojí vlastní improvizace na bachovské motivy s orchestrálními kompozicemi, které ve 20. století dotvořili z Bachovy necírkevní hudby jiní významní umělci.

V poslední době ovšem budí Brad Mehldau vedle bachovských improvizací další vlnu zájmu něčím zcela novým: vlastním Koncertem pro klavír a orchestr, regulérní kompozicí nezastírající jeho ukotvení v jazzu a dalších světech, formálně i harmonicky značně rozvolněnou, ale přesto sledující obrysy a obsahy patřící ke klasické formě. Skladba kombinuje symfonický zvuk doprovodu s procítěnými sólovými melodickými vstupy, které přes nesčetné rytmické i harmonické proměny vědomě odkazují k Herbiemu Hancockovi, jazzové legendě, jemuž je skladba věnována. Oproti Mehldauovým sólovým improvizacím – působícím často jako prezentace nezměrné virtuozity – je sólový part koncertu koncipován víc jako vyprávění.

PROGRAM:

Brad Mehldau (1970)

Improvizace na témata Johanna Sebastiana Bacha

Johann Sebastian Bach (1685–1750) / Igor Stravinskij (1882–1971)

Preludium a fuga č. 10 e moll BWV 855

Johann Sebastian Bach / Max Reger (1873–1916)

O Mensch, bewein' dein' Sünde groß, BWV 622

Johann Sebastian Bach (1685–1750) / **Anton Webern** (1883–1945)
Fuga (2. Ricercata) z Hudební obětiny BWV 1079

Johann Sebastian Bach / **Clark Rundell**
Contrapunctus XIX z Umění fugy BWV 1080

Brad Mehldau (1970)
Koncert pro klavír a orchestr

Symfonický orchestr Českého rozhlasu
Brad Mehldau – klavír
Clark Rundell – dirigent

RUDOLFINUM, NEDELE 15. ŘÍJNA 2023 / 19.30 HODIN
Přímý přenos koncertu / ČRo Vltava

Eliška Kratěnová
Symfonický orchestr Českého rozhlasu
tel.: 605 117 056, e-mail: eliska.kratenova@rozhlas.cz
socr.rozhlas.cz



MINISTERSTVO
KULTURY

