

# VYŠEHRA D

ARPE I, II

BEDŘICH SMETANA  
(1824-1884)

Lento

Arpa II. SOLO

Arpa I. SOLO

A. II.

A. I.

*f* Cadenza

*veloce*

*f*

A. II.

A. I.

A. II.

*f*

*sf*

*veloce*

*f*

I.

8

*dim.*

*pp*

*cresc.*

*ff*

L. II. unis.

*lento*

Largo maestoso

I, II.

*dolce*

*p*

①

②

Cl., Ob.

1

A#10

⑥

ARPE I, II

2  
A.I. Cadenza  
A.II.  
II.  
8  
7  
3 4 5  
A7  
5 10 10 2

Grandioso (poco largamente) Odsud už se nehraje  
6 7 Fl. unis.  
8 (Ab) 10 1  
mf mp mp

Allegro vivo ma non agitato Meno mosso  
I.II. 8 9 10 11 3. cor. 12 13 Viol. I  
2 H4 10 10 10 2 10 8 10 5

Più allegro (a 2 batt.) e poco agitato  
11 (B4) f sf sf sf Gb Db (Fb)

14 15  
Fb sf E4 sf A4 C# sf F4 D4 sf G4 sf  
6 2  
Ab Eb C4 Hb