

Vánoce v Anežském klášteře

Hudbu časů odlehlých i zcela současnou nabídne vánoční koncert SOČRu a jeho hlavního hostujícího dirigenta Marka Šedivého. Nemůže v něm chybět sólová trubka – člen orchestru Marek Vajo pro posluchače vybral populární Koncert Es dur Jana Křtitele Jiřího Nerudy. Následovat bude lyrická meditativní kompozice Epifania od Peterise Vaskse. Houslistka Olga Šroubková zahraje Vivaldiho Koncert E dur „Il riposo, concerto per il Santissimo Natale“. A večer završí premiéra skladby Jany Vöröšové na objednávku SOČRu „Chlapeček a Dálka“, kde uslyšíme také Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu pod vedením sbormistryně Věry Hrdinkové. Přímý přenos z Anežského kláštera nabízí stanice ČRo Vltava.

Koncert Es dur z Nerudova odkazu byl původně určený pro corno da caccia, roh s trumpetovým nátrubkem. Dnes se už téměř vůbec nehraje jinak než na trubku. Marek Vajo, špičkový hráč orchestrální, komorní i sólový, mu jistě dodá náležitý mistrovský glanc.

Hudba patrně nejvýznamnějšího současného lotyšského skladatele Peterise Vaskse je naplněna lyrikou, duchovní hloubkou a vnitřní krásou. Název kompozice Epifania odkazuje k termínu popisujícímu zjevení božstva, v křesťanství ke svátku Zjevení Páně, tedy ke scéně uctívání právě narozeného Ježíše, Syna Božího, třemi králi. Přeneseně jde i o prozření, nové pochopení sebe sama.

Vivaldiho koncerty pro sólové nástroje s doprovodem prošly na počátku 18. století jako módní vlna postupně celou Evropou. Těžko dnes uvěřit, že po smrti upadl tento jedinečný tvůrce v zapomenutí. Název koncertu, který přednese Olga Šroubková, odkazuje ke svátečnímu klidu vánočních dní, svátku Narození Páně.

Premiérovanou skladbu pro dětský sbor a komorní orchestr napsala Jana Vöröšová na texty knihy Chlapeček a Dálka od Daisy Mrázkové. Nadčasové vyprávění určené dětem i dospělým, odehrávající se v obrazech zimní krajiny, zpřístupňuje chápání přírodních jevů a přináší zamyšlení nad hlubším smyslem lidské existence formou poetické zkratky.

PROGRAM:

Jan Křtitel Jiří Neruda (1708–1780): Koncert pro trubku a orchestr Es dur

Pēteris Vasks (1946): Epifania

Antonio Vivaldi (1678–1741):

Koncert pro housle a orchestr E dur RV 270 „Il riposo, concerto per il Santissimo Natale“

Jana Vöröšová (1980): Chlapeček a Dálka

(premiéra skladby pro dětský sbor a orchestr na objednávku SOČRu)

Symfonický orchestr Českého rozhlasu

Marek Vajo – trubka

Olga Šroubková – housle

Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu

Věra Hrdinková – sbormistryně

Marek Šedivý – dirigent

ANEŽSKÝ KLÁŠTER, PONDĚLÍ 20. PROSINCE 2021 / 19.30 HODIN

Přímým přenosem ČRo Vltava Vás provede **Jitka Novotná**